

Psst! Psst!

* JÓVENES ENTRE VIÑETAS *

* GAZTEAK BIÑETEN ARTEAN *

 **FUNDACIÓN**
CAJANAVARRA

biblioteca
civican
liburutegia

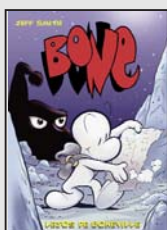
Un montón de buenas historietas con adolescentes de aquí y de allá, de ayer y hoy. Para descubrir en los cómics todo lo que tenemos en común: emociones, problemas, amistades... Vida, por encima de culturas y modas.

Istorio on asko hemengo eta hango, gaurko eta atzoko, nerabeekin. Partekatzen dugun guztia komikietan aurkitzeko: emozioak, arazoak, adiskidetasuna... Bizia bera, kultura eta modetatik harago.

septiembre 2017ko iraila

splassshh!

fantasías *fantasiak*



Bone

SMITH, Jeff

Astiberri (9 v.)

Bone de Jeff Smith se ha convertido en una de las mejores y más exitosas novelas gráficas que se pueden encontrar hoy en las librerías, gracias a haber sabido combinar el atractivo universal del humor con la narrativa épica. [reseña • erreseina: www.astiberri.com]

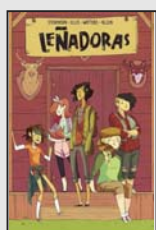


La búsqueda del Pájaro del Tiempo

LE TENDRE, Sergé; LOISEL, Régis

Norma, 2013

El mundo de Akbar está apunto de sufrir el azote del dios Ramor. Solo la princesa hechicera Mara puede saber cómo evitar que se libere de su encierro. El gran clásico de Serge Le Tendre y Régis Loisel recopilado en un volumen integral. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]



Leñadoras. Cuidado con el gatete sagrado

STEVENSON, Noelle; Ellis, Grace; ALLEN, Brooke
Sapristi, 2016

Cinco amigas pasan el verano de campamento desafiando a yetis hipsters, lobos de tres ojos y halcones gigantes mientras resuelven misterios. Jo, April, Mal, Molly y Ripley son las Leñadoras, exploradoras guerreras, divertidas y un poco cínicas. Date una vuelta con las chicas más cañeras del campamento más hardcore del mundo del cómic, donde nada es lo que parece y todo puede ocurrir. [reseña • erreseina: www.rocalibros.com/sapristi/]



Irati. Saiak

LANDA, Juan Luis; MUÑOZ, Josean

Ikastolen Elkartea, 2007 (disponible en castellano: *El ciclo de Irati*)

Komiki honetan, Irati protagonistaren abenturak kontatzen dira. Hain zuzen, oihaneko lege zaharra hautsi duelako Jainkoek Irati zigortu egin dute eta zazpi urtetarako gizakien lurraldera erbesteratu dute. [erreseina: www.galtzagorri.eus]



La memoria del agua

REYNES, Mathieu; VERNAY, Valerie

Norma, 2013

La pequeña Marion se acaba de mudar con su madre a la vieja casa familiar en la costa. Allí descubrirá el pasado de la familia y la historia de su abuelo, un marinero que desapareció en el mar cuando su madre todavía era un bebé. Lo que Marion no se iba a imaginar nunca es que una antigua leyenda local iba a afectarle tan de cerca: una maldición capaz de pasar de generación en generación. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]

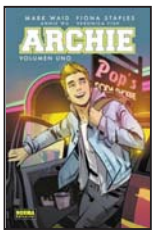


Aquel verano

TAMAKI, Mariko; TAMAKI, Jillian

La Cúpula, 2014

Rose y sus padres han veraneado en Awago Beach desde que ella era una niña. Su amiga Windy también está allí siempre, la hermana pequeña que nunca tuvo. Pero este verano es diferente. Es un verano de secretos y angustias, pero al menos se tienen la una a la otra. *Aquel verano* redefine la novela gráfica adolescente. Espléndida, desgarradora y en última instancia un soplo de esperanza, esta obra es una mirada vibrante a la juventud y la madurez. [reseña • erreseina: www.lacupula.com]

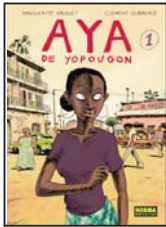


Archie

WAID, Mark; STAPLES, Fiona

Norma, 2016

¡Bienvenido a Rivendale! Un pueblo como cualquier otro donde Archie Andrews, el pelirrojo más popular del instituto, vive sus aventuras, romances, decepciones y algún que otro concierto de rock. Archie lleva más de 75 años entreteniendo con humor y drama a jóvenes norteamericanos, y ahora llega la oportunidad única de unirse a este fenómeno con su versión actualizada para el siglo XXI.



Aya de Yopougon

ABOUE, Marguerite; Clément, OUBRERIE

Norma (6 v.)*

Aya, Adjoua y Bintou son tres amigas del barrio de Yopougon, en Costa de Marfil. Son jóvenes, guapas y lo único que quieren es vivir sus vidas, y eso ya es mucho. *Aya de Yopougon* muestra el día a día de la gente de África, donde no todo es guerra y violencia, donde también hay un espacio para divertirse y vivir en paz, con los pequeños problemas de cada día. Premio Angoulême 2006 al mejor primer álbum. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]



Glup

PIQUERAS FISK, Mario

Narval, 2016

Candela nace en el agua. Desde muy pequeña siente una gran atracción por el mar, que la lleva a descubrir las profundidades del océano y a los seres desconocidos que allí habitan. *Glup* narra la transición de la niñez a la vida adulta: una novela de aprendizaje en formato cómic. [reseña • erreseina: www.narvaeditores.com]



Saltando al vacío

MAN y EGO

Glénat

Cuando eres joven y descubres que las cosas no serán como te dijeron que serían, Barcelona es una ciudad tan buena como cualquier otra para arrastrar tu asco. Pero, ¿por qué arrastrarse si uno puede saltar? Saltar por encima de todo, de eso se trata la vida para Luna, Raúl y Edu, tres amigos unidos por el parkour. [reseña • erreseina: libro • liburua]



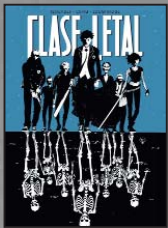
Tres amigas

MICHEL, Sophie; LEPAGE, Emmanuel

Norma, 2012

Agnès lo tiene todo menos el cariño de sus padres, Leila es hija de inmigrantes y vive con los prejuicios que eso conlleva, Chloé solo sueña con bailar mientras su madre trabaja para pagarle las clases. A pesar de sus orígenes dispares, se hacen amigas y juntas descubrirán lo complicado que resulta hacerse mayor. *Tres amigas* habla de la delgada línea que separa a los amigos de la familia, y de cómo estos pueden salvarnos la vida cuando nuestro mundo se desmorona. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]





Clase letal

REMENDER; CRAIG y LOUGHRIDGE

Norma, 2015

Cambia el mundo con una bala. Es 1987 y Marcus López, un adolescente sin hogar, no tiene razones para seguir viviendo. Pero un día una chica misteriosa le propone que entre en la escuela Kings Dominion de Artes Letales. Aquí el asesinato es un arte y matar una asignatura más a dominar. Rick Remender presenta su obra más personal, un intenso y violento viaje a la subcultura de los 80. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]

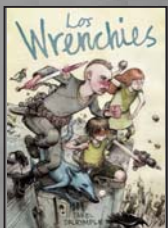


Sangre de barrio

MARTIN, Jaime.

Norma, 2012

En el Hospitalet de finales de los ochenta, lo único que uno puede hacer es buscarse la vida como sepa. Y allí es donde aterriza Vicen, un chaval que sin apenas darse cuenta pasará de hacer gamberradas con los colegas a meterse de lleno en el peligroso mundo del crimen. Premio al autor revelación en el 8º Salón del Cómic de Barcelona y gran éxito desde su aparición en *El Víbora*. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]



Los Wrenchies

DARYMPLE, Farel

Sapristi, 2015

En un futuro demente, toda forma de vida sobre al faz de la tierra se halla oprimida por los diabólicos Hombresombras. Solo una pandilla de chavales vigorosos y despiadados que se hacen llamar Los Wrenchies puede aspirar a hacerles frente. Delirante relato de ciencia ficción que también trata temas como el remordimiento, la obsesión y las incertidumbres propias de quien se va haciendo mayor. [reseña • erreseina: <http://www.rocalibros.com/sapristi/>]

amor

maitasuna

muac!

muak!



El azul es un color cálido

MAROH, Julie
dibbuks, 2011

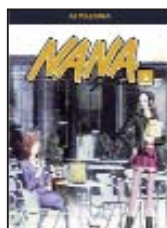
Clementine es una adolescente sin problemas. Un día se cruza en la calle con una pareja de chicas. Una lleva el pelo teñido de azul y le sonrío, mientras Clementine baja la vista. A partir de este preciso momento todo va a cambiar para ella: su relación con sus nuevos amigos, su sitio en la familia, sus prioridades... y sobre todo su sexualidad. Su adaptación al cine, *La vida de Adèle*, ganó la Palma de Oro en Cannes. [reseña • erreseina: www.dibbuks.es]



Bateadores

ADATSI, Mitsuru
Otakuland, 2003 (11 v.)

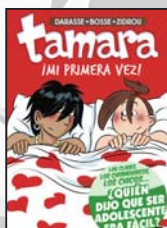
Bateadores es obra del genial Mitsuru Adachi, uno de los más venerados mangakas en el país del sol naciente gracias a esta historia que va más allá de los amoríos juveniles y del deporte. La trama gira entorno a tres personajes protagonistas que conforman un curioso triángulo amoroso: los gemelos Kazuya y Tatsuya y su vecina Minami. [reseña • erreseina: www.otakuland.es]



Nana

YAZAWA, Ai
Planeta de Agostini, 2006- 1-15 /21.

Dos chicas llegan a Tokio dispuestas a cumplir sus sueños, aunque aparentemente son totalmente opuestas: Nana Komatsu es dulce, ingenua, enamoradiza... Nana Oosaki es madura y segura de sí misma, sabe lo que quiere y qué hacer para conseguirlo. Los caminos de estas chicas tan distintas se cruzarán y acabarán apoyándose la una en la otra. . . Dos chicas con el mismo nombre. Dos emocionantes historias de amor. [reseña • erreseina: <http://www.planetadelibros.com>]



Tamara ¡Mi primera vez!

DARASSE; BOSSE; ZIDROU
Norma, 2011

¿Quién dijo que ser adolescente era fácil? Tamara tiene 16 años y está enamorada del chico más guapo de su clase, Diego. Nadie cree que Diego pueda enamorarse de Tamara, pero ella no piensa rendirse tan fácilmente. Darasse, Bosse y Zidrou nos presentan a una heroína nada convencional que nos cuenta sin tapujos lo difícil que es ser adolescente hoy en día. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]

BOOM! ZACA! PLAS PLAS!
BOOM! ZAKA! PLAS PLAS!

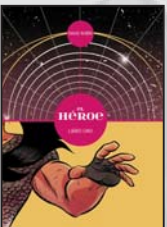


Battling boy

POPE, Paul

Debolsillo, 2014

Los monstruos vagan a sus anchas por Arcópolis. La ciudad está desahuciada pero, cuando se salvación llega bajo la forma de un semidiós de doce años, nadie está más sorprendido que el propio «chico batallador»: así llaman a Battling Boy. Ha llegado la hora de conocer a un nuevo héroe, creado por un autor genial e incomparable: Paul Pope. El aclamado autor e ilustrador ganador de cuatro premios Eisner. [reseña • erreseina: www.megustaleer.com]



El héroe

RUBIN, David.

Astiberri, 2001-2012 (2 v.)

David Rubín revisita la historia de Heracles desde su nacimiento mostrando bajo un nuevo y ambicioso prisma, una a una, las doce pruebas que realizó. El autor orensano aúna épica y reflexión para plantear un cómic-río de cuidada puesta en escena, espectacular narrativa y desbordante tratamiento del color. [reseña • erreseina: www.astiberri.com]



El momento de Aurora West

POPE, Paul; RUBIN, David

Debolsillo, 2014

En Arcópolis sobran monstruos y faltan héroes... Por suerte, una nueva figura se vislumbra en el horizonte. Entre clase y clase de química y matemáticas, Aurora West aún tiene que encontrar tiempo para lecciones de artes marciales, para ayudar a su padre en misiones épicas y para investigar el misterio en torno a la muerte de su madre. Primer volumen del spin-off de Battling Boy protagonizado por Aurora West: una aventura trepidante llena de misterios, caos... ¡y crímenes! a • erreseina: www.megustaleer.com]

SUPERPODERES

SUPERBOTEREAK



Ms. Marvel

WILSON, G. Willow

Panini (3 v.)

Kamala Khan es una chica como otra cualquiera que vive en Nueva Jersey... Hasta que un buen día recibe un don asombroso. Pero... ¿quién es realmente Ms. Marvel? ¿Una adolescente? ¿Una musulmana? ¿Una inhumana? ¿Todo lo anterior? Descúbrelo a través de las aventuras de la superheroína adolescente que ha logrado conquistar a lectores de todo el planeta como sólo consiguen las historias fabricadas con la materia de la autenticidad. [reseña • erreseina: www.paninicomics.es]



Runaways

VAUGHAN, Brian K.; ALPHONA, Adrian

Panini (2 v.)

En la vida de cualquier joven, llega un momento en el que tiene algunas razones para escaparse de su casa, pero... ¿qué ocurriría si los motivos fueran realmente importantes? Seis adolescentes descubren un terrible y oscuro secreto sobre sus padres, en los que habían confiado hasta el momento. Innovadora y original serie creada por Brian K. Vaughn y Adrian Alphona. [reseña • erreseina: www.paninicomics.es]

¡AY!
¡GLUP!

conflicto

AI!

GLUP!

gatazka



Chino americano

YANG, Gene Luen

La Cúpula, 2007

Tres historias en apariencia independientes que confluyen en un giro inesperado: La de Jin Wang que todo lo que quiere es sentirse integrado en su escuela; la del Rey Mono, una de las más antiguas e inolvidables fábulas chinas y la de Chin-Kee, el último estereotipo negativo de chino. Una fábula moderna divertida, conmovedora y llena de acción. [reseña • erreseina: libro • liburua]



En la vida real

DOCTOROW, Cory; WANG, Jen

Sapristi, 2015

A Amanda le encanta jugar a “Terráurea” en línea, un juego de rol multijugador. En esa realidad puede ser una líder, una luchadora, una heroína; es un espacio donde conocer a gente de todo el mundo y hacer amigos. En la vida real es una mirada perspicaz y arriesgada sobre la adolescencia, los videojuegos, la pobreza y las diferencias culturales. [reseña • erreseina: <http://www.rocalibros.com/sapristi/>]

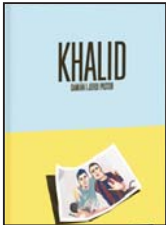


Jane, el zorro & yo

ARSENAULT, Isabelle; BRITT, Fanny

Salamandra Graphic, 2016

Hélène es una muchacha de doce años que inexplicablemente ha sido dejada de lado por sus antiguas amigas, que ahora se divierten humillándola en público. Una novela gráfica en la que se abordan temas como el paso de la infancia a la edad adulta, el acoso escolar, los problemas derivados de la baja autoestima y la capacidad del arte en general y la literatura en particular para convertirse en tablas de salvación. [reseña • erreseina: www.salamandra.info]

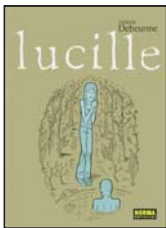


Khalid

PASTOR, Damián; PASTOR, Jordi

Norma, 2013

Khalid cuenta la historia de dos hermanos marroquíes y la de los educadores sociales que intentan mantenerlos alejados del dinero fácil. Rachid, el mayor, vive en un centro de acogida del Raval barcelonés y tiene serios problemas con las drogas y sus cuidadores. Khalid, el menor, animado por la supuesta fortuna de su hermano, decide emprender viaje a Barcelona. Durante el camino descubrirá que su sueño está lleno de trampas y mentiras. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]



Lucille

DEBEURME, Ludovic

Norma, 2007

Lucille es un vivo retrato de uno de los problemas clave entre la juventud actual: la anorexia y el autorechazo. Esta cautivadora novela gráfica nos acerca a la vida de una adolescente cuyo mencionado problema y una baja autoestima dificultan su relación con los demás. La aparición de su primer amor, un turbulento muchacho con un padre alcohólico, cambiará su vida. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]



Persépolis

SATRAPI, Marjane

Norma (4 v.)

Con humor, sentido crítico e ironía, Marjane Satrapi nos narra esta historia, la suya y la de Irán, que abarca desde el triunfo de la Revolución islámica de 1979, las guerras contra Iraq y el régimen de los ayatolás, hasta la diáspora de iraníes que decidieron abandonar su país en busca de la libertad en las décadas de 1980 y 1990. Persépolis se ha convertido por méritos propios en un clásico de la novela gráfica. [reseña • erreseina: www.normaeditorial.com]

ORDUTEGIA

HORARIO

Biblioteca juvenil y de adultos:
(a partir de 13 años)

lunes a viernes
9:00 - 14:00
16:00 - 21:00

sábados
(a partir del 17 de septiembre)
9:00 - 14:00

Gazte eta helduentzako liburutegia:
(13 urtetik gora)

astelehenetik ostiralera
9:00 - 14:00
16:00 - 21:00

larunbatetan
(irailaren 17tik aurrera)
9:00 - 14:00



www.bibliotecaspublicas.es/civican/
CivicanLib.blogspot.com



puedes consultar la disponibilidad de los cómics en el [catálogo de la Red de bibliotecas públicas de Navarra](#)
Komikien erabilgarritasuna ikus dezakezu Nafarroako Liburutegien Sarearen katalogoan

Descargar guía de lectura en pdf
Irakurketa gida jaitsi